故宮週刊

培基

元仁宗像

（南薰殿歷代帝王像之一）

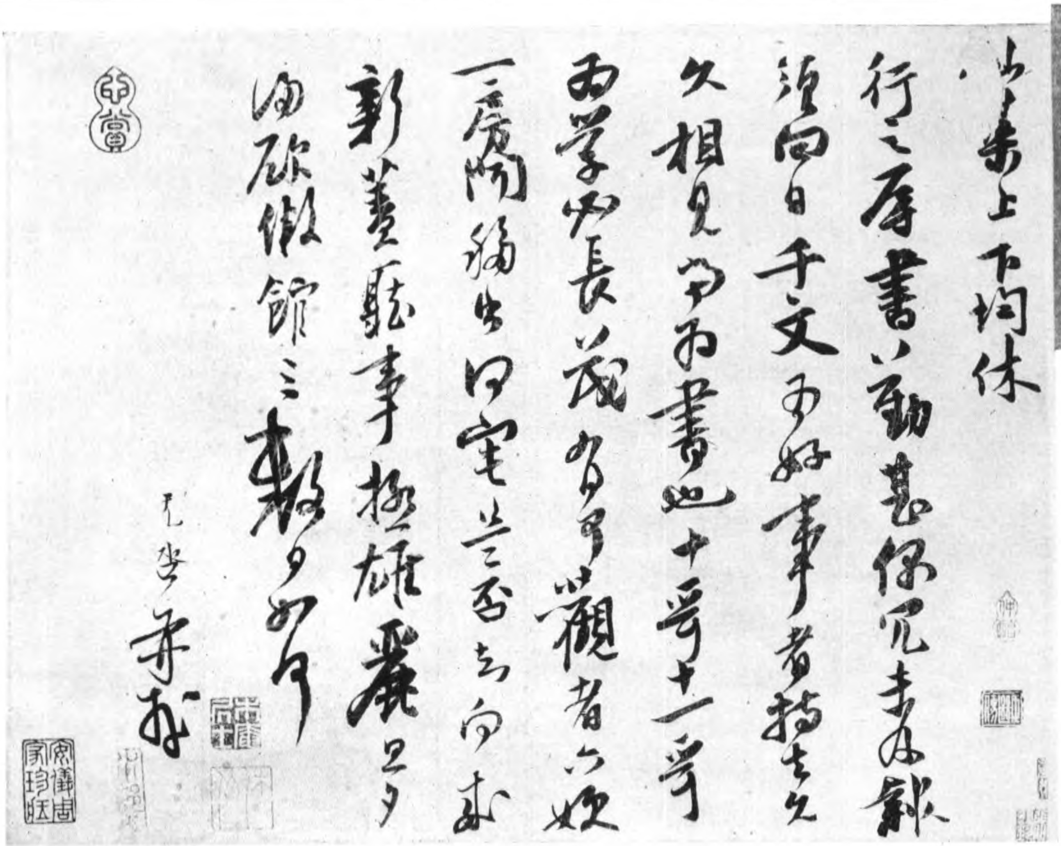
明洪武御筆釋文（續）

機允僧來不暇談、惟教曈目意窺探、星前好把南泉(禪)問、月下應(尤)當雙履參、盱食寧知三十載(熟)、宵衣誰解(謂)五更寒(諳)、如今書永禪宜觀、世出何憂利物貪、蘆汀洲隱浦、川原和野居、勅三君子學知州里友播朝聞、由是至是、未審竭已乎、不言乎、（接第二版）

前定主顧不再補加以示優待

利利公司文藝部

宋楊旡咎書（宋賢書翰之一）



然去就之機、惟智人能之、故勑、嗚呼、古先聖哲之知、窮物之源、咨物之理備焉、名水火木金土曰五行、今人咸云五行、未知五行何若、先聖人賢人所云五氣流行於天、故曰五行、既運行於天、所至宿次分野、相生相尅、禍福驗於人事、劉向所云、發於地而華形於天是也、五行、乃五氣也、曩命將軍潁川侯、率甲冑三十萬、往征雲南、期抵平之、雲南土脊民貧、所收之稅不足所供、守者以狀來聞、既覽情詞、豈獨稅不足以供軍、其所衣之衣亦也何需、土俗之異、（接第三版）

明曹有光孫杕畫冊之五（曹有光畫）

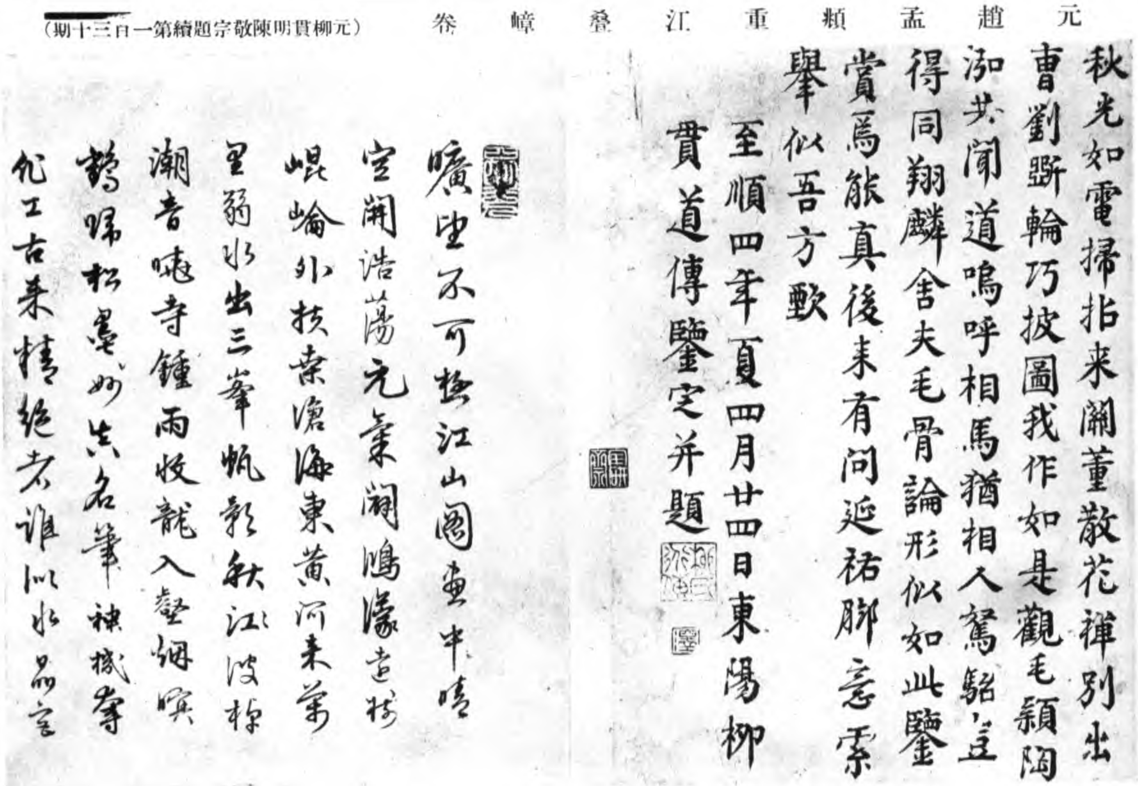
中日交涉刻正爲吾國生死存亡關鍵各界人士搜集此項史料用資

人皆昇髮衣氈、朕目之無所措爲、不遑寢食、將三月矣、今年初夏、坐奉天門、或云安南風景、忽然遂我所思、其安南雲南壤地相接、特選儒往諭助我糧儲、時濟軍艱、不亦可乎、然使者非哲睿之人、安可輕行、況安南文邦也、選未決、僉曰楊某可、於是命行、幾月而歸、以狀、我開云、安南允其所需、於戲、善人善於事、其友知其善、友亦善矣、時盤出途中、水陸興趣、詩十首以進、朕因爲之韻、

（未完）

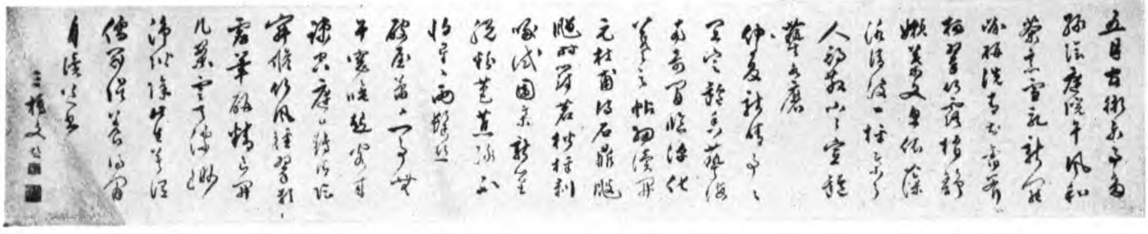
之書現自光緒元年至二十年各案用連史紙精印已出八冊每冊定價六角（特價五角五月底爲限）

元趙孟頫重江疊嶂卷（元柳貫明陳敬宗題續第一百三十期）



明謝時臣山水（小傳詳前）

明文彭題（小傳詳前）



江月松風集校勘記（續）

本院藏原鈔稿本用四庫本、海寧錢氏刻本同校

卷三

折楊柳

客醉蹋冂聲　缺一字錢本四庫本客醉蹋「歌」聲

梅花落

夢冂黃鶴樓　缺一字錢本四庫本夢「回」黃鶴樓

湘泪竹篁

湘水無聲楚「魂」咽　四庫本「鬼」

峴山分題　至同有峴山故也

兩地雖「云」殊　四庫本誤「爲」

早起

披衣「舞」危坐　錢本四庫本「起」

保叔塔

江樹「晚」逾青　四庫本「曉」

江心寺分韻得風字

斷「留」涌金碧　錢本「畱」四庫本「流」

雙塔臥冂虹　缺一字四庫本雙塔臥「彩」虹　（未完）

繪事雜錄（續）

東楚湯君載畫鑒（續）

李伯時摹李將軍海岸圖、雖摹昭道法、至于筆意水痕林叢處、不能脫其習、此卷在京師人家、

孫太古湖灘水石圖、在浙右人家、雙幅長軸中、畫一石、高數尺、湍流激注、飛濤走雪、聽之似覺有聲、筆法甚老、黃筌不能過也、

（未完）

王　緹　王　毋　辟

王　王　孫　臣　毋　辟

穿　帶　穿　帶

烟雲寶笈成扇目錄（續）

景洲

⊙明文徵明野鳥圖祝允明書七言律一柄（棕竹三十股鴨嘴端）

冷金葉、一面着色畫楓竹鳴禽、左上款、庚午秋日戲寫、徵明、計二行、連珠印一、徵明、朱文、上方、乾隆御覽之寶、一面草書十七行、七言律一首、款、枝山祝允明書、印一、祝允明印、白文、

舊玉琮

⊙明文徵明溪柳山莊並書七言律一柄（素竹十八股方端）

冷金葉、一面着色畫溪柳山莊、平臺坐話、右上楷書款、嘉靖己酉三月既望寫、徵明、連珠印一、徵明、朱文、又、乾隆御覽之寶、一面行草書三十三行、七言律四首、款、徵明、印二、徵仲父印、衡山、白朱文各一方

※明陸治秋林亭子錢穀五言絕句一柄（棕竹二十二股魚尾端）

泥金葉、着色畫秋林亭子、上方行草款、隆慶戊辰春、包山陸治作、計二行、印一、包山子、白文、又楷書題芳洲澹容與、楓林鬱嵾差、牢落江湖客、秋風任所之、彭城錢穀、計五行、印一、叔寶、朱文、又、乾隆御覽之寶、

（未完）

清雍正墨彩開光花鳥茶壺

孤本名劇

鼎峙春秋（續）

第五十六齣　水滸下邳（續）

（貂蟬白）將軍、侯成說得是、少飲酒、尋思出城之計方好、（呂布白）夫人放心、只管飲酒、（侯成白）元帥休要飲酒、你若不依侯成勸呵、必死在曹操之手、（雜扮八軍士從兩場門暗上呂布怒喝科白）這廝無禮、我正與夫人飲酒、說這等不利之言、左右拿去斬了、（軍士應作執侯成科貂蟬白）刀下留人、將軍息怒、侯成之言、也說得是、可免他項上一刀、此時正用人之際、饒了他能、（呂布白）帶過來、（軍士應作帶轉侯成科呂布白）侯成、我正與夫人飲酒、你把言語譏誚我麼、本待斬你、看夫人之面、饒你項上一刀、左右、與我打上四十背花、拉出去、（軍士應作打科畢作推侯成出門科侯成白）罷了、罷了、（從下場門下軍士仍從兩場門暗下呂布白）侯成已去、夫人再與你飲酒、看酒來、（梅香應作斟酒科呂布唱）

【又一體】銳氣貫層霄、天下諸侯有誰效、漢乾坤失政、有君無道、我如今欲滅劉曹、不日裏寶刀出鞘、（合）共依願得雙雙老、如魚似水無拋、（軍士仍從兩場門暗上生扮陳宮雜扮張遼仝從上場門上白）有人麼、（院子仍從下場門暗上作出門問科白）什麼人、（陳宮張遼白）陳宮、張遼、要見元帥、（院子應作進門稟科白）稟元帥、陳宮張遼、要見元帥、（呂布白）着他們進來、夫人迴避、（貂蟬梅香從下場門下院子應白作引陳宮張遼進見科院子仍從下場門下陳宮張遼白）報元帥知道、侯成盜了馬戟、獻與曹操去了、（呂布白）不好了、帶馬殺上前去、（起隨撤棹椅科軍士作與呂布陳宮張遼帶鎗馬科從下場門下侯成乘馬扛戟從上場門上白）恨小非君子、無毒不丈夫、我侯成、好意勸呂布出城禦敵、叵耐這家奴好生無禮、說我阻他酒興、將我打了四十背花、我想他生平全仗畫桿方天戟、坐下赤兔馬、我已乘他酒醉、盜得在此、連夜趕到白門樓、獻與曹丞相、不但報讐、且可為進身之計、正是、一心忙似箭、兩腳走如飛、（從下場門下）

（未完）

明惲格花卉扇　（小傳詳前）

本刊材料宏富精美有口皆碑不煩辭費茲自一百三十一期起愈益改進由故宮印刷所承印特選瑞典最上等洋色銅版紙及美國油墨加工精製

華南總經理